

Emne/Tema: **EFTERÅR**

Remser i forløbet (+bogtitler): **Skovens duft** (En fugl i hånden), **Oktober** (Fra påskeæg til juleskæg), **Fugletræk** (Fra påskeæg til juleskæg), **Regnvejr** (Fagter og grimasser), **Efterårstræ** (Snakkepakker)

Skovens duft fra bogen *En fugl i hånden*:

Fokusord: (Fx) **Duft / Gran, mos og blomster**

Jeg taler med børnene om, hvad der dufter i naturen. Har de prøvet at stikke næsen ned i gran, blomster, mos og andre planter? Hvad synes de lugter godt? Og er der dufte, de ikke kan lide? Vi går tur i en skov eller park og indsnuser dufte fra blomster, træer og forskellige planter.

Efter historien

Gå en skovtur og duft til blade, grene, kogler, mos, skovsvampe og jord. Stik næsen i det hele. Læg jer midt i skoven, og snus skoven ind. Tag duftprøver med hjem i små glas, og se, hvor længe duften kan

gemmes. Glassene kan også fyldes med andre duftkilder som krydderier, græs, korn, jord, blomster, te, appelsinskal, æteriske olier osv. Med bind for øjnene gætter børnene på glassenes indhold og beskriver duftene.

Prøv også

at blive indendørs og tage på fantasitur. Børnene ligger og forestiller sig, at de går tur i skoven, snuser til det hele, samler skovting op osv. Måske møder de små trolde, der koger suppe i en stor gryde, eller en

rar gammel kone med en hemmelig urtehave. Bagefter fortæller de om fantasituren og tegner, hvad de oplevede.

Skovens duft

Skovens grå oktoberluft har en helt utrolig duft, duft af svampe, regn og jord og af gran og mos, der gror.

Hver en blomst jeg går forbi, må jeg stikke næsen i. Vil du ikke prøve selv? Snus til skoven, og fortæl.



“En fugl i hånden” af Lotte Salling & Lea Letén (Carlsen forlag)

Oktober fra bogen *Fra påskeæg til juleskæg*:

Fokusord: (Fx) Edderkoppespind / Kunst / Travl / Ruske

Vi taler om de ting ved naturen, som er særlige for efteråret, fx edderkoppespind, som bliver mere tydelige med rim på. Eller gule blade, der falder fra træerne. Hvorfor har edderkoppen egentlig altid så travlt med at lave spind? Hvad er kunst? Og synes de, at et edderkoppespind ligner et lille kunstværk? Har de prøvet at rulle rundt i blade, når blæsten har rusket dem løs af træerne?



Hvide edderkoppespind
i oktobers morgenvind
ligner kunst sat op af én
med en masse travle ben.

*Hvor mange ben har
edderkoppen? Hvordan
laver den sit spind?
Hvorfor bliver spindet
hvidt på en kold morgen?
Prøv at tegne et flot spind.*



Når det kolde blæsevejr
rusker løs i skovens træ'r,
vil jeg løbe ud og bade
i en sø af gule blade.

*Hvorfor falder bladene af træerne?
Gå ud og se, hvordan de bevæger
sig i vinden. Tegn og farv blade i
forskellige årstidsfarver. Klip dem
ud, og "bad i blade".*

Fugletræk fra bogen *Fra påskeæg til juleskæg*:

Fokusord: (Fx) Fugletræk / Følges

Vi taler om, hvad det betyder, når fugle tager på træk. Hvor trækker de hen, og hvorfor? Hvad mon de laver i lande sydpå om sommeren? Og hvorfor følges de i flok? Har børnene selv prøvet at se fugletræk om efteråret?



Mange fugle ta'r på træk,
for de fryser og vil væk.
Man kan høre deres lyd,
når de følges ad mod syd.

Efterår
og
fugletræk

*Har du set fugle trække
sydpå? Hvorfor gør de det?
Hvorfor følges de ad? Gå ud
og se, om du kan finde
fugle, der flyver af sted.*

Regnvejr fra bogen *Fagter og grimasser*:

Fokusord: (Fx) Regn / Plaske / Trampe

Vi taler om, hvor regn kommer fra, og hvad en sky er. Og hvorfor er det godt for os og naturen, at det regner ind imellem? Er det træls, når det regner, eller kan børnene godt lide regn, når de fx kan plaske og trampe rundt i pytter?



REGNVEJR

Børnene starter med at stå stille og lade fingrene "tromme" i håret, mens de siger "dryp, dryp, dryp, dryp". Herefter gentager de sætningerne efter den voksne og laver de medfølgende bevægelser. Remsen kan eventuelt synges på melodien "Jeg hamrer, jeg banker".

Det regner, det regner,
det regner i mit hår *(fingrene trommer i håret)*
Det plasker, det plasker
på begge mine lår *(klasker med flad hånd på lårene)*

Kom skynd dig, kom skynd dig,
vi må ha' frakke på *(lader, som om man tager frakke på)*
Og støvler og støvler,
for vi skal ud at gå *(tager støvler på)*

Vi tramper i søer,
ja tak, ja tak, ja tak *(tramper rundt imellem hinanden)*
Og hopper som frøer,
og kvak og kvak og kvak *(hopper som frøer)*

Efterårstræ fra bogen *Snakkepakker*:

Fokusord: (Fx) Blæsevejr / Svaje / Rod

Vi taler om, hvad der sker med træer, grene og blade, når det blæser og stormer. Hvorfor vælter små træer lettere end store træer? Og hvorfor falder bladene mere af i blæsten om efteråret end om sommeren? Bagefter leger vi træer, der svajer i vinden på én fod (rod) og prøver at holde balancen. Hvor meget kan vi svaje, før vi vælter?

TRÆ
i efterårsblæst



Synges evt. på "Jeg gik mig ud om kvælden".



Vi går en tur i skoven
i dejligt blæsevejr.
Vi løfter vores arme
og leger, vi er træer.
Vi leger, vi svajer,
nu ryger der en rod!
Vi leger, vi svajer
på kun den ene fod.

(alle vakler i "blæsten")

(løft armene op)

(svaj)

(løft en fod)

Start forfra og prøv den anden fod.

